



#### ORIZZONTALI

1. Essere legato ad un albero - 10. Distingue i settori del terziario avanzato e arretrato - 19. Operò con il consenso del Papa, scrivendo una serie di bestialità - 21. Truffatori d'altri tempi - 22. Poco esperto nel ramo - 23. In capo al capo - 24. Concentrazione concentrata - 25. Grazie a un lancio ben riuscito, finì per diventare una divina - 26. Un settimo di dodici, troncato al diciannove - 27. Il risultato di più divisioni, ridotto ai minimi termini - 28. Crivellate, per uno sviluppo radicale - 30. Un secondo investito realmente da un quinto degli Osci - 31. Un divo del giovedì - 32. Affatto remoto - 33. Associazioni regolari del Canada - 34. Arancia inglese nutriente - 35. Vecchi tappabuchi - 36. Esercitare una forte pressione tra i poeti - 37. Cose stese - 39. Un volante, non omologabile di serie - 40. Autrici di gialli a forti tinte - 41. Inglese chiuso - 42. Rileva una buona azione che, però, non arriva a toccare il cuore - 43. Il baricentro di un elemento prismatico - 44. Rozze coperture, realizzate mediante trame piuttosto fosche - 45. È un'opera trattata a livello internazionale - 47. Mondana assai richiesta - 50. Consentiva ai soldati di essere all'altezza del proprio compito - 51. Un sistema per tutelarsi dalle offese campate in aria.

#### VERTICALI

1. Un brasiliano piuttosto duro - 2. Consuma piccoli scogli siciliani - 3. Un toscano acceso - 4. Attenua l'incidenza d'una cattiva abitudine alimentare - 5. Eccezionale eccezionalità - 6. Violetta del pensiero - 7. Alto montante - 8. Primo primo prima - 9. L'antica brocca dell'acquedotto - 10. Un'azione che contribuisce a far crescere i privati - 11. Basse insidie per naviganti - 12. Elevati in estensione - 13. Figlio di un poeta - 14. Può valere per ogni termine scaduto - 15. La prima guida di uno sconvolto - 16. Riduce l'intensità ottica - 17. Lenire le ferite del passato - 18. Variazioni di grido espresse tra vari oratori - 20. Sviluppo soprannaturale - 26. Terminali grotteschi - 27. Gallo conquistatore - 29. Un fiume di fantastiche vicende d'amore - 30. Ammaestrò un delfino, rievocando la creatura d'un mitico ingegno - 31. Comprende diversi linguaggi dei gialli - 33. Primitiva denominazione - 34. Non più di tante righe dotata - 35. Gli amanti del cinema lo incontrano spesso, nei pressi di Sidney - 36. Ebbe un ruolo edificante nella costituzione del Parlamento inglese - 37. Caccia i demoni dal video - 38. La rivolta dei contadini realizzò in Croazia - 40. Rovinose ninfette - 41. Breve intervento per tappare un buco nel golf - 44. Riparo scoperto per fronteggiare un inglese aggressivo - 45. Un gotico acceso - 46. Venne condotto da Santiago a Madrid, mediante un viaggio durato circa 23 anni - 48. Restringe una prescrizione restrittiva - 49. Non è proprio banale, ma se vi va, questo gioco si conclude così.



## INVITO ALLA LETTURA

Premio Cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri

XIV EDIZIONE

Roma, Villa Borghese, Viale delle Magnolie

dal 12 giugno 2003

ENNIO PERES presenta

### IL CRUCIVERBA PIÙ DIFFICILE DEL MONDO

**REGOLAMENTO:** Vincerà la persona che per prima avrà risolto correttamente il Cruciverba. Saranno assegnati dieci premi secondo la successione di consegna. I vincitori saranno avvertiti per telefono e telegramma. Nel caso il Cruciverba rimanga insoluto, saranno premiate le persone che avranno commesso il minor numero di errori. La soluzione del Cruciverba e i nomi dei vincitori saranno resi noti a partire dal 21 luglio. La premiazione avverrà il 27 luglio presso la manifestazione, nel corso della serata dedicata.

**NOTA BENE:** Questo cruciverba contiene solo 66 definizioni (29 orizzontali e 37 verticali), ma tutte elaborate in forma ambigua e fuorviante (pur se rigorosamente corrette, nella sostanza). Un buon numero di termini da individuare sono, oggettivamente, poco conosciuti e alcuni di questi appartengono a lingue straniere, oppure corrispondono a sigle, simboli o abbreviazioni. Non sempre è specificato se, in relazione all'identità di un personaggio (più o meno famoso), bisogna riportare l'insieme del suo nome e del suo cognome, o solo il suo cognome. Inoltre (novità assoluta di quest'anno...), i termini di alcune definizioni a doppio senso rimandano, a loro volta, ad altri doppi sensi. Ad esempio, una frase come: *Moltitudine di gente tocca* (7 lettere) potrebbe essere interpretata come: *Lambisce* (tocca) *Massa* (moltitudine di gente); in questo caso, la parola da inserire sarebbe: FRIGIDO, nome del fiume che bagna la città di Massa.

Ad ogni modo, per ridurre al minimo le probabilità di ottenere soluzioni plausibili, non coincidenti con quella ufficiale, per ciascuna casella bianca di questo schema passano sempre una parola orizzontale e una verticale (in pratica, non è stata inserita alcuna casella bianca isolata).

| 1° PREMIO  | 2° PREMIO   | 3° PREMIO  | 4° PREMIO  |
|--|---|--|--|
| IL CODICE ATLANTICO<br>di Leonardo Da Vinci,<br>3 tomi in cofanetto,<br>f.to cm. 24 x 33, con<br>illustrazioni stampate su<br>carta avorio | RINASCIMENTO.<br>I PITTORI E LE OPERE.<br>Volume rilegato con<br>sovraccoperta e astuccio,<br>f.to cm. 28 x 38, con oltre<br>300 illustrazioni a colori | IMPRESSIONISMO.<br>I PITTORI E LE OPERE.<br>Volume rilegato con<br>sovraccoperta, f.to cm.<br>23 x 31, con 393<br>illustrazioni a colori | CANALETTO<br>Volume rilegato con<br>sovraccoperta, f.to<br>cm. 23 x 31,<br>con 139 tavole a colori |

DAL 5° AL 10° PREMIO: Volumi illustrati, in broccura, f.to cm. 22,3 x 26,5.

I premi sono stati gentilmente offerti dal  
Gruppo Editoriale Giunti,  
che li ha selezionati all'interno del  
proprio pregevole catalogo.



ENTRO E NON OLTRE LE ORE 24.00 DEL 20 LUGLIO 2003, QUESTA SCHEDA, COMPILATA NELLA PARTE SOTTOSTANTE, DOVRÀ ESSERE CONSEGNATA PRESSO LA SEGRETERIA. CIASCUN SOLUTORE POTRÀ CONSEGNARE SOLO UNA SCHEDA.

nome e cognome

\_\_\_\_\_

indirizzo

\_\_\_\_\_

telefono

\_\_\_\_\_

età

professione

\_\_\_\_\_

ha consegnato questa scheda

il giorno \_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_

per la Segreteria

formato elettronico. INVIARE VIA FAX

06.6780053. Fanno fede la data e l'ora di arrivo